

各位



一般社団法人ナレッジキャピタル
株式会社KMO

グランフロント大阪 知的創造・交流の場「ナレッジキャピタル」

米国アカデミー賞公認・アジア最大級の国際短編映画祭
『ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 大阪 2016』開催
～世界のショートフィルムを無料で楽しむ5日間！～

開催期間：2016年9月17日(土)～19日(月・祝)・24日(土)・25日(日) 計5日間
開催場所：グランフロント大阪北館 ナレッジキャピタル4F「ナレッジシアター」

一般社団法人ナレッジキャピタル(代表理事:宮原 秀夫)ならびに株式会社KMO(代表取締役社長:三好 雅雄)は、グランフロント大阪北館4Fナレッジキャピタル「ナレッジシアター」において、2016年9月17日(土)・18日(日)・19日(月・祝)・24日(土)・25日(日)の計5日間、米国アカデミー賞公認国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 大阪 2016(以下 SSFF & ASIA 大阪 2016)」を開催します。



ショートショート フィルムフェスティバル & アジア(以下 SSFF & ASIA)は、新しい映像ジャンルである「ショートフィルム」を日本に紹介するために、俳優の別所哲也氏が1999年に東京で立ち上げ、誕生しました。2004年には米国アカデミー賞公認映画祭に認定され、アジア最大級の国際短編映画祭へと成長しています。「SSFF & ASIA 大阪」は、2013年からナレッジキャピタルが主催し、今年で4回目を迎えます。



映画祭代表 別所 哲也氏

今年のテーマは、「Cinema Carnival ～Explore Your Emotions～」。リオ五輪の開催、また、2020年という節目に向けてカウントダウンを刻む本年は、世界の多様性を表現し、豊かで実りあるショートフィルムの祭典として、100を超える国と地域から集められた約6,000本にのぼる作品の中から、「SSFF & ASIA 2016」(6月2日～6月26日東京・横浜開催)オフィシャルコンペティションの受賞作品や、大阪独自プログラムとして台湾プログラム・ドイツプログラムの上映を予定しております。

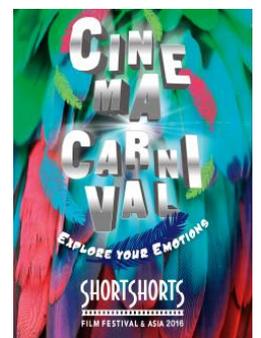
さらに、各回上映終了後には監督やゲストによるアフタートークも実施します。

ナレッジキャピタルでは本映画祭を通じ、大阪・関西から新しいショートフィルム文化を発信してまいります。

※上映作品などの詳細発表は、7月22日頃を予定しております。

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 大阪 2016 開催概要

開催日程：2016年9月17日(土)～19日(月・祝)・24日(土)・25日(日)
開催会場：グランフロント大阪北館 4F ナレッジキャピタル「ナレッジシアター」
料金：無料 ※要事前予約 ※8月1日より予約開始予定
主催：一般社団法人ナレッジキャピタル、株式会社 KMO
協力：MBS、大阪ドイツ文化センター
企画・統括：ショートショート実行委員会
URL：<http://kc-ijp/activity/shortshorts/>



【本件に関する報道関係者からのお問い合わせ先】

一般社団法人ナレッジキャピタル 担当:奥村 TEL:06-6372-6427/FAX:06-6359-2970

※ナレッジキャピタルは、2013年4月に民間の開発事業者12社により開業した「グランフロント大阪」の中核施設です。「感性」と「技術」を融合し、「新たな価値」を創出する世界初の「知的創造・交流の場」として、開発事業者12社の出資により一般社団法人ナレッジキャピタルと、株式会社KMOにおいて運営しています。

■上映作品例紹介(予定)

【カンヌプログラム】

世界三大映画祭の一つであるカンヌ映画祭でノミネートされたショートフィルムを特集



数々の映画祭で賞に輝くパレスチナ人監督によるコメディショートフィルム

『アヴェ・マリア』(Ave Maria)

監督: Basil Khalil / フランス・ドイツ・パレスチナ / 15:00 / ドラマ / 2015

ガザ地区に住む 5 人の修道女たち。安息日のある日、イスラエル人の家族がやって来たことで、彼女たちの静かな日常が崩壊してしまう。

【アカデミーグラム】

最新アカデミー賞受賞 & ノミネート作品が集まった、贅沢なプログラム。米国アカデミー賞公認映画祭が贈る、世界最高峰の作品がそろそろ毎年大人気のアカデミー賞プログラム。第88回(2016年)米国アカデミー賞受賞作品を含む、ショートフィルムの醍醐味(だいごみ)が味わえるラインナップ。



第 88 回(2016)米国アカデミー賞 短編実写部門受賞作品

『僕はうまく話せない』(Stutterer)

監督: Benjamin Cleary / イギリス / 13:04 / ロマン / 2015

孤独な活版職人にとって、ネット恋愛は自分が言葉をスムーズに話せないと知られずに人と繋がりを持てる好都合な関係だった。しかし相手の女性から直接会おうと持ちかけられ、自分の本当の姿をさらけ出すことになる。

【チルドレングラム】

お子さまも楽しめるアニメーションやセリフがない作品を中心にしたラインナップ



『Little Shimajiro』(リトル・シマジロウ)

監督: 平林勇 / 日本 / 8:40 / アニメーション / 2015

静かで小さな森の中。ある日、幼くてやんちゃな男の子しまじろうが、穴に落ちてはまってしまう。森の住民たちが助けに来てくれるが、まだ幼いしまじろうは、彼らを傷つけてしまう。しかし、ある出来事の中で、大きな優しさに触れ、自分の中にある優しさを見つける。

<ご参考>

■ショートショート フィルムフェスティバル & アジア(SSFF & ASIA)について

米国アカデミー賞公認、日本発・アジア最大級の国際短編映画祭。

新しい映像ジャンルとして「ショートフィルム」を日本に紹介するため、俳優の別所哲也氏が 1999 年に創立。初年度は、映画『スターウォーズ』で有名なジョージ・ルーカス監督の学生時代のショートフィルムも6作品上映されました。

2002年には「ショートショートフィルムフェスティバル(SSFF)」と名称を改め、2004年には米国アカデミー賞公認映画祭として認定され、2016年の開催で18周年となります。

また、アジア発の新しい映像文化の発信・新進若手映像作家の育成目的から誕生した「ショートショートフィルムフェスティバル アジア(SSFF ASIA 共催:東京都)」は13周年を迎えました。現在、この2つの映画祭が“SSFF & ASIA”として同時に開催されており、アジア最大級の国際短編映画祭へと成長しています。2008年には、横浜みなとみらいにショートフィルム専門映画館であるブリリア ショートショート シアターを設立。映画祭としては、これまでに延べ約32万人を動員し、日本にショートフィルムを啓蒙する役割を果たすべくその活動領域を広げています。

■「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2016」

期間: 2016年6月2日(木)~2016年6月26日(日)

会場: <東京>表参道ヒルズ スペース オー、ラフォーレミュージアム原宿、シダックス・カルチャーホール、
アンダーズ 東京 Andaz Studio、iTSCOM STUDIO & HALL 二子玉川ライズ
<横浜>ブリリア ショートショート シアター

※開催期間は各会場によって異なります。また、変更になる場合もございます。

主催: ショートショート実行委員会 / ショートショート アジア実行委員会

オフィシャルサイト <http://www.shortshorts.org/>

【施設概要】

施設名	ナレッジキャピタル	
所在地	〒530-0011 大阪市北区大深町 3-1 グランフロント大阪 北館	
施設案内	The Lab. みんなで世界一研究所 (アクティブラボ・カフェラボ・イベントラボ)	地下1階～3階
	フューチャーライフショールーム	1階～6階
	ナレッジシアター	4階
	ナレッジサロン	7階
	コラボオフィス・コラボオフィスネクス	7階～8階
	カンファレンスルーム	8階・10階
	ナレッジオフィス	9階～13階
	コンベンションセンター	地下1階～地下2階
運営組織 代表者	一般社団法人ナレッジキャピタル 代表理事 宮原 秀夫	
運営組織 代表者	株式会社 KMO 代表取締役 三好 雅雄	
開発事業者 (五十音順)	NTT 都市開発株式会社 株式会社大林組 オリックス不動産株式会社 関電不動産開発株式会社 新日鉄興和不動産株式会社 積水ハウス株式会社 株式会社竹中工務店 東京建物株式会社 日本土地建物株式会社 阪急電鉄株式会社 三井住友信託銀行株式会社 三菱地所株式会社	