

2012年2月13日

各位

オリックス不動産株式会社



日本初^(*)の内陸型大規模水族館
『京都水族館』
2012年3月14日(水)開業
～京の川から大海原を再現する9つのゾーン構成～

オリックス不動産株式会社(所在地:東京都港区、代表取締役社長:山谷 佳之)は、2012年3月14日(水)に開業する『京都水族館』(京都市下京区観喜寺町 35-1 梅小路公園内)における施設の詳細をとりまとめましたので、お知らせします。

『京都水族館』は、京都市初の本格的な水族館であり、また日本初^(*)の内陸型大規模水族館です。“水と共につながる、いのち。”をコンセプトに、京都の源流から海にいたるつながりと、多くのいのちが共生する生態系、そして水といきものが循環する流れを再現するべく、京の川から大海原を再現する9つのゾーン(京の川ゾーン、かいじゅうゾーン、ペンギンゾーン、大水槽、海洋ゾーン、交流プラザ、イルカスタジアム、山紫水明ゾーン、京の里山ゾーン)で構成されています。

立地は、京都駅中央口から西に徒歩約15分の梅小路公園内に位置し、山々の背景と寺院、鉄道などを見渡す京都ならではのロケーションの中で、水中のいきものと触れ合うことができます。

『京都水族館』は、いきものや標本を見学するだけの水族館に留まらず、地元・京都の自然や生態系を遊びながら学べる「エデュテインメント型^(*)の水族館」をめざしており、お子様から大人まで幅広い層の方を対象としています。京都にお住まいの家族連れやカップル、同世代のグループのほか、観光客・団体、修学旅行生、遠足や郊外学習などの幼児・児童のご来館に向け、展示はもちろん、イルカパフォーマンスや体験プログラムなどを提供してまいります。

(*)オリックス不動産調べ。内陸型大規模水族館を沿岸部まで50km、延床面積10,000㎡以上と定義。

(*)エデュテインメント(Edutainment)とは、エデュケーション(Education:教育)とエンターテインメント(Entertainment:娯楽)を組み合わせた合成語として、近年、博物館や美術館などで、楽しみながら学習する手法を表現する用語として認知されている。

以上

【本件に関するお問い合わせ先】

オリックス不動産株式会社 水族館事業部 久保田・奥村 TEL:075-354-3116
社長室 永井・中村 TEL:03-5574-4009

<お客様からのお問い合わせ先>

京都水族館 TEL:075-354-3130 FAX:075-354-3170

【京都水族館 公式ホームページ】

<http://www.kyoto-aquarium.com>

【全体概要】

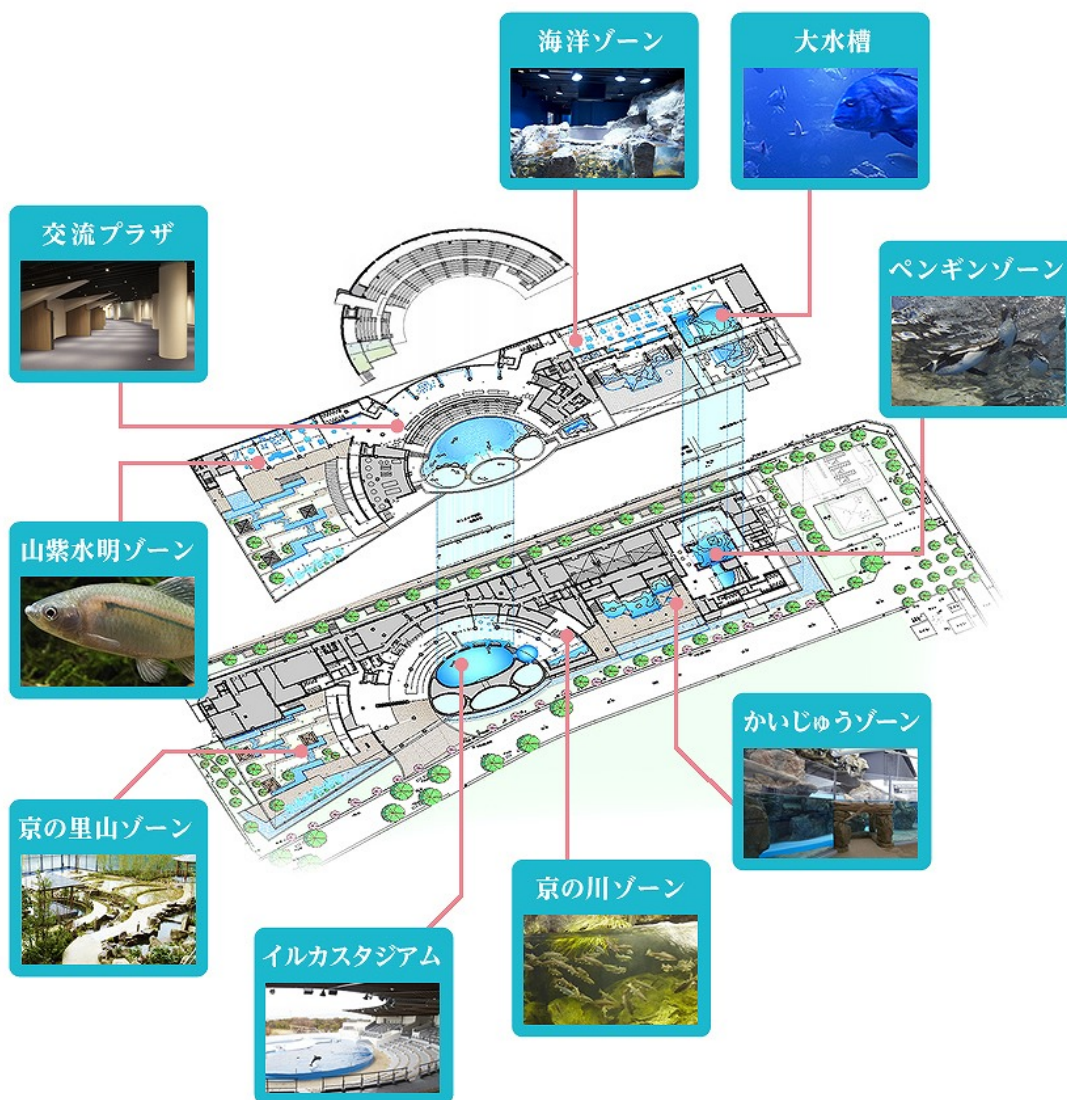
施設名称	京都水族館			
英名	KYOTO AQUARIUM			
運営会社	オリックス不動産株式会社(本社:東京都港区、社長:山谷 佳之)			
開業日	2012年3月14日(水) 10:00～(予定)			
場所	京都府京都市下京区観喜寺町 35-1(梅小路公園内)			
営業時間	9:00～17:00 ※GW、夏休み、年末年始は変更あり ※入場受付は閉館の1時間前まで ※チケットおよび年間パスポートの購入・手続受付は閉館の1時間前まで			
休館日	なし(年中無休) ※施設点検等で臨時休業あり			
料金 (消費税込み)	【個人のお客様】			
	大人	高校生	中・小学生	幼児 (3歳以上)
一般料金	2,000円	1,500円	1,000円	600円
年間パスポート	4,000円	3,000円	2,000円	1,200円
	※障がい者手帳をご提示の方とご同伴者(1名様)は、一般料金の半額になります ※中学生、高校生の方は、チケット売り場で生徒手帳をご提示ください ※年間パスポートの事前販売(京都水族館オリジナル「ネックストラップホルダー」特典付)は、2012年2月14日(火)～3月7日(水)までとなります (京都水族館1F「年間パスポート窓口」にて販売)			
	【団体のお客様】			
一般団体 (20名様以上)	1,800円	1,350円	900円	540円
学校団体 ※引率の教員の方は無料 (一部上限あり)	保護者・ 高校生 以上	中学生	小学生	園児 (0歳から有料)
	1,200円	720円	500円	360円
	※学級の行事としての入場に際しての適用となります			
アクセス	<ul style="list-style-type: none"> ・「京都」駅中央口より西へ徒歩約15分、JR山陰本線「丹波口」駅より南へ徒歩約15分 ・「京都」駅より乗車時間約8分 京都市バス「七条大宮・京都水族館前」(※3月14日に「七条大宮」より停留所名変更予定。以下同じ) 停下車 土曜日は水族館シャトルが運行 乗車時間約5分「七条大宮・京都水族館前」停下車 ・「京都」駅より乗車時間約5分 京阪京都交通「七条大宮・京都水族館前」停下車 ・阪急「四条大宮」駅より乗車時間約8分 京都市バス「七条大宮・京都水族館前」停下車 ・阪急「桂」駅より乗車時間約16分 京阪京都交通「七条大宮・京都水族館前」停下車 ・京阪「七条」駅より乗車時間約14分 京都市バス「七条大宮・京都水族館前」停下車 土曜日は水族館・東山ラインが運行 乗車時間約9分「七条大宮・京都水族館前」停下車 ・地下鉄「二条」駅より乗車時間約13分 京都市バス「七条大宮・京都水族館前」停下車 ※京都水族館には専用の駐車場はございません ※ご来場の際は、徒歩またはバスなどの公共交通機関をご利用ください			
館長	榊原 茂(さかきばら・しげる)			
初年度来館者数(見込)	200万人			
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・お弁当など飲食物の持ち込み可 ※展示スペースでのご飲食はお断りいたします ＜お子様連れの方＞ ・給湯シンクを備えた授乳室(計3カ所) ・男児用小便器(計3カ所) ・児童用便座付大便器(計8カ所) ・おむつ交換台(計8カ所) ＜バリアフリー＞ ・車イス貸出しあり ・車イス利用多目的トイレ(計4カ所) ・盲導犬などの介助犬の同伴可能 			



【建築概要】

階数	地上3階、塔屋1階建
建築面積	5,948.25㎡
延床面積	10,974.29㎡
構造	鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造
全長	約170m
奥行	約55m
高さ	約15m
総水量	約3,000t
館内構成	京の川ゾーン、かいじゅうゾーン、ペンギンゾーン、大水槽、海洋ゾーン、交流プラザ、イルカスタジアム、山紫水明ゾーン、京の里山ゾーン

【館内マップ】



<京の川ゾーン>

京都・鴨川と、京都府北部を流れる由良川をモチーフとした2つの水槽で構成され、それぞれの異なる環境をリアルに再現するとともにそこに生息する代表的ないきものを展示します。

■水槽①

・国内最大級の「オオサンショウウオ」の展示コーナー

国の特別天然記念物であり、「生きた化石」とも「世界最大級の両生類」とも呼ばれるオオサンショウウオは、生態に謎の多い希少生物です。現在、鴨川では、人為的に持ち込まれたチュウゴクオオサンショウウオとの交雑種が増加し、在来種のオオサンショウウオの生息数が減少しています。単なる展示にとどまらず、種の保全のための研究と、その情報発信に努めてまいります。



・3種の水が織り成す鴨川上流の神秘的な世界を再現

山の雪どけ水がゆっくりとろ過されていくような、手つかずの自然のなかでひっそりとくらすオオサンショウウオとアマゴ。こうした鴨川上流の風景をリアルに表現するために、岩の間にしみ出る「岩清水（いわしみず）」、砂の間からわき出る「湧水（ゆうすい）」、苔の間を流れ出る「滴（しずく）」の3種の水を再現しています。



展示生物：オオサンショウウオ、アマゴなど

■水槽②

・由良川の上流から下流までを再現

由良川の上流・中流・下流をひとつの水槽で再現し、上流ではイワナとヤマメ、中流ではムギツクとズナガニゴイ、下流ではコイとギンブナなど、それぞれの流域を代表するいきものと、四季の移り変わりを観賞いただけます。



展示生物：上流／イワナ、ヤマメ、アブラハヤなど

中流／ムギツク、ズナガニゴイ、オイカワなど

下流／コイ、ギンブナ、サクラマスなど

<かいじゅうゾーン>

屋外に面した岩場と水槽では、海獣たちがのんびりくつろぐ姿、見事なアクロバットを披露する水中の姿などを楽しめます。オットセイと一緒に泳いでいるような感覚を味わえるコの字型の水槽や、目の前でアザラシの姿を見ることができるチューブ型的水槽などユニークな水槽が特徴です。海獣たちの姿をさまざまなアングルで観賞いただけます。

展示生物: ミナミアメリカオットセイ・ゴマフアザラシ

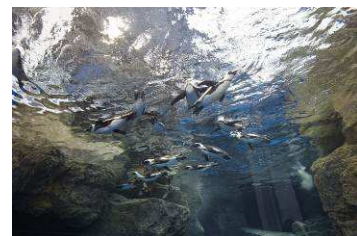


<ペンギンゾーン>

水中と陸上双方のペンギンの姿が観察できる構成になっており、水中をダイナミックに潜水し泳ぐペンギンの姿と、陸でのんびり過ごす2つのペンギンの姿をご覧いただけます。

また、水中では造波装置による実際の波を再現し、波の力を利用して丘にあがるペンギンの姿や、陸上では起伏に富んだ丘に砂場を設置し、子育ての様子など、自然に生きるありのままのペンギンの姿をご覧いただけます。

展示生物: ケープペンギン



<大水槽>

1、2階吹き抜けに設置された約500トンの水量を有する水槽です。合計7箇所のビュースポットから水槽内を見ることができます。

1階は魚たちを間近で見られるオーバーハング、3つの穴からウツボを観察できる洞窟など楽しいしかけが満載です。

2階の正面からは大パノラマの大海原を一望することができます。

また、それぞれのビュースポットごとに見ることのできる大小のいきものや、その姿・様子は異なり、日本の海の多様性を再現しています。

展示生物: マダラトビエイ、クエ、アオウミガメ、ホシエイなど



<海洋ゾーン>

4つのエリア「サンゴの海」「磯の教室」「無脊椎水槽」「京の海」に分かれており、それぞれのテーマに基づいた、いきものの姿・生態がご覧いただけます。

<サンゴの海>

まぶしく美しい光景と白い砂浜、色鮮やかなサンゴ礁を再現し、複雑な色と形をしたサンゴと、その間を泳ぎまわるさまざまな彩りの魚をご覧いただけます。

展示生物:カクレクマノミなど



<磯の教室>

磯の生物たちに実際に触れることができ、その体のつくりや生態に触れて学習できるスペースです。ザラザラしたネコザメの肌、ヒトデやナマコの意外な硬さなどを実際に体験しながら、専門家である飼育員から直接接し方や生態を学ぶことができます。

展示生物:ネコザメ、イトマキヒトデ、ムラサキウニなど



<無脊椎水槽>

イカやタコなど骨の無い無脊椎の生物を紹介するコーナーです。ミズクラゲや甲羅を持ったエビやカニなど、特徴的で不思議ないきものを展示しています。

展示生物:ミズダコ、オウムガイ、ミズクラゲなど



<京の海>

ズワイガニなど京都の食文化に根づいた魚たちの生きた姿を展示するほか、磯場、藻場に生息する小さな生物が藻に隠れている姿も観察できます。また、日本海に流れてやってくる死滅回遊魚や春夏秋冬、季節に応じた生物の展示も予定しています。

展示生物:ズワイガニ、クロダイ、ハリセンボンなど



<交流プラザ>

『京都水族館』では、展示の観賞だけではなく、自ら行動・体験して、生命と環境を学習できるワークショップを、「交流プラザ」にて毎日開催します。季節や文化にちなんだ「カレンダーワークショップ」、誰でも手軽に参加できる「ホリデーワークショップ」、皆で一つのものを作り上げる「みんなでワークショップ」を展開。他にも、長時間をかけてじっくりと取り組めるワークショップなども準備しています。

また、京都市青少年科学センターとの交流により、世界海産貝類コレクションも展示しています。



<イルカスタジアム>

180度のパノラマが広がる開放的なスタジアム。京都ならではの、寺院や山々、公園を背景にしたロケーションの中、個性豊かなハンドウイルカによるパフォーマンスや遊泳の様子を楽しめます。パフォーマンスを通じて、イルカの体のしくみや身体能力、成長の姿や行動、個性・能力などを楽しみながら学んでいただけます。

展示生物:ハンドウイルカ



<山紫水明ゾーン>

「山紫水明ゾーン」では、深泥池(みぞろがいけ)や、かつて存在した巨椋池(おぐらいけ)にすむいきもの、琵琶湖とつながりのあるいきものたち、そしてオヤニラミ、アユカケといった京都特有のいきものたちなどを展示します。

今では見かけることが減りつつある絶滅危惧種を記録したレッドデータブックに掲載されるような、「希少生物」と呼ばれる生物たちを複数のテーマ展示と学習コーナーにて紹介し、京都の環境をまもる情報発信地として活用します。

展示生物:オヤニラミ、アユカケ、アジメドジョウ、ミナミイシガメなど



・多様な京都の自然を複数のテーマに分けて紹介

水が豊かな街・京都にすむ淡水生物は、大きく分けると由良川水系と琵琶湖淀川水系に分かれます。今では見かけなくなったイチモンジタナゴをはじめカエルの仲間やカスミサンショウウオ、水生昆虫など、深泥池(みぞろがいけ)や、かつて存在した巨椋池(おぐらいけ)にすむいきもの、琵琶湖とつながりのあるいきものたちを展示します。



・水の都がはぐぐんだ歴史を紹介

京都の希少生物が、どういう生き方をして、どのような理由から希少生物になったのかを展示するとともに、それをとりまく京都の歴史を紹介します。

<京の里山ゾーン>

今では見かけることが少なくなった里山の風景である棚田や用水路、そこで見られる生態環境を再現しています。ナマズ、フナ、カエルのなどの生物が里山や棚田を利用する環境と、そこに人間も深く関わりつながっていることを学ぶことができる場として提供します。また、今では貴重となった田んぼや湿地に生える水田雑草もご覧いただけます。



【プログラム紹介】

<イルカパフォーマンス>

Hello!

イルカスタジアムにて「HELLO!仲間のAKASHI」をコンセプトに、エデュテインメントの要素を備えたイルカたちの躍動感あるパフォーマンスと演出を通じ、イルカの水中行動の秘密やヒトとのコミュニケーションのとり方などを披露します。



■メニュー

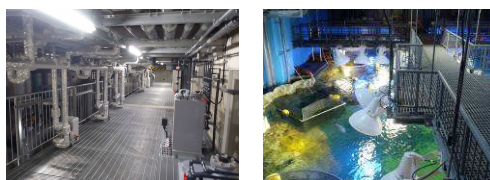
- ・イルカってどんないきもの？イルカの行動・能力の秘密を大公開！
- ・どうすればイルカとなかよくなるの？人とイルカとのコミュニケーション
- ・イルカともっとなかよくなりたい！ステージと観客との一体感に大興奮

【体験プログラム】

『京都水族館』では、お客様自らが行動(体験)して理解を獲得していただけるよう、水族館ならではのバックヤードツアーやワークショップなどの「体験プログラム」を設け、観賞だけでなく体験できる要素を備えたさまざまな種類の企画を実施します。

＜バックヤードツアー＞

お客様に、通常は見ることのできない京都水族館の裏側を見て、知って、体験していただけるツアーです。飼育員の解説を交えながら、水族館の裏側をご案内します。



実 施 日	2012年3月14日(水)から毎日実施
所 要 時 間	約40分/回
料 金	500円/人(税込)
対 象 年 齢	小学4年生以上
定 員	20名/回
申 込 方 法	当日受付

※内容、スケジュールは予告なく変更になる可能性がございます。あらかじめご了承ください。

＜ワークショップ＞

海にまつわる素材やそのままでは捨てられそうなものが大変身。水族館での体験から、自分だけのものづくりに挑戦できるプログラムです。「交流プラザ」にて毎日開催します。

■開催予定

タ イ ト ル : 風船くらげ

内 容 : 水槽の中をふわふわと泳ぐミズクラゲをじっくり観察してみよう。

どんな動きをしているかな。一体くらげって何を考えているんだろう？

目に映ったくらげを風船を使って表現してみよう！



【風船くらげ館外イベント】

実 施 期 間	2012年2月18日(土)～2月19日(日)
時 間	11:00～/13:00～/15:00～
回 数	1日3回 ※1回あたり約10分～15分
場 所	イオンモールKYOTO Sakura館2階催事スペース
対 象	3歳以上 ※小学生以下は保護者同伴
料 金	無料
定 員	1回あたり80名 ※定員になり次第終了
申 込 方 法	当日受付(各回30分前より整理券配布)

※内容、スケジュールは予告なく変更になる可能性がございます。あらかじめご了承ください。

【風船くらげオープン後イベント】

実 施 期 間	2012年3月14日(水)～4月1日(日)の土日祝
時 間	10:30～
場 所	京都水族館2階 交流プラザ ワークショップスペース

対 象	3歳以上 ※小学生以下は保護者同伴
料 金	無料
定 員	各日300名 ※定員になり次第終了
申 込 方 法	当日受付

※内容、スケジュールは予告なく変更になる可能性があります。あらかじめご了承ください。

タ イ ト ル :はぎれdeおひなさま

内 容 :たまご型の発泡ボールと、端材(はぎれ)だった「はぎれ」を使っておひなさま&おだいらさまを作ろう♪



実 施 期 間	2012年2月25日(土)、26日(日)、3月3日(土)
時 間	10:00～
回 数	1日1回 ※1回あたり約10分～15分
場 所	京都水族館1階エントランス
対 象	3歳以上 ※小学生以下は保護者同伴
料 金	無料
定 員	各日250名 ※定員になり次第終了
申 込 方 法	当日受付

※内容、スケジュールは予告なく変更になる可能性があります。あらかじめご了承ください。

タ イ ト ル :思い出のしおり作り

内 容 :入場券と一緒に京都水族館での思い出をパウチに閉じ込めて、オリジナルしおりを作ろう！



実 施 期 間	2012年3月14日(水)～3月30日(金)の平日
時 間	10:30～
回 数	1日1回 ※1回あたり約20分
場 所	京都水族館2階 交流プラザ ワークショップスペース
対 象	3歳以上 ※小学生以下は保護者同伴
料 金	無料
定 員	各日200名 ※定員になり次第終了
申 込 方 法	当日受付

※内容、スケジュールは予告なく変更になる可能性があります。あらかじめご了承ください。

【商業施設】

『京都水族館』では、3店舗のカフェ「かいじゅうカフェ」「スタジアムカフェ」「山紫水明カフェ」と、お土産・グッズなどを販売する「ミュージアムショップ」を設置し、水族館らしさを盛り込みながら、京都のメーカーとのオリジナル商品などを販売します。

■山紫水明カフェ

京都の希少生物を展示する、山紫水明ゾーンの一角にあるカフェです。京都に縁のある人気商品とのコラボメニューや、京野菜や京漬物など地場の食材を使ったメニューなど、地元の素材を使ったおいしい軽食やスイーツを片手に、京都の希少生物について学ぶことができます。

場 所:2F 山紫水明ゾーン内

オリジナルメニュー:「男前豆腐店 豆乳ソフトクリーム」(350円※税込)

個性的なネーミングでも有名な「男前豆腐店」とのコラボレーション。京都の水と味にこだわった豆乳を使用した新感覚ソフトクリームです。おいしさの秘密は、原料となる豆乳の違いです。京都の水にこだわり、しっかりと大豆の味がする豆乳は濃度が高く、甘みもたっぷり。その豆乳でつくったソフトは、まろやかな舌ざわりと濃厚な味が楽しめ、お子様からご年配の方まで、幅広い年代の方にお楽しみいただけます。



「すいぞくパン」(280円※税込)

右京区の人気店「サニーサイドベーカリー」の特製パン。見た目もユニークで可愛いイルカ、ペンギン、オオサンショウウオなど、人気のいきものたちをパンにしました。国産の小麦粉を使い、前日の夜からじっくり発酵(はっこう)させて一つひとつかたちづくったパンは、毎朝、焼きたてをお店から直送。ふわっとしたやわらかい食感が特徴です。



「京漬物ドッグ」(350円※税込)

京漬物「すぐき」のパンチが効いた塩味が特徴のホットドッグ。最新式のスチームコンベクションオーブンで焼きあげたパンはふっくらやわらか。ポイルしたてのソーセージのバリバリ感と好相性です。



「京野菜スープ」(500円※税込)

京都の八百屋さんと野菜ソムリエが共同開発した、食べる京野菜スープ。京都を代表する京野菜でつくったスープは全部で5種類。野菜本来の甘さが引き立つよう、薄味で仕上げています。



「京都パフェ」(750円※税込)

抹茶ゼリーに抹茶ソフトクリーム、そして抹茶を練りこんだクレープと抹茶好きにはたまらないパフェです。粒あんと八ツ橋、わらびモチまで入った京の甘味の盛り合わせで至福のひと時を過ごすことができます。



■かいじゅうカフェ

南米の荒々しい風景を再現した迫力のプールの奥にあるカフェ。デザートやドリンクでのどをうるおしてください。ベンチに座ってプールを眺めると、愛嬌のある海獣たちと目が合うかもしれません。

■スタジアムカフェ

スタジアムの観客席に座り、イルカのパフォーマンスを観覧しながら食べたり飲んだりできるメニューをご提供。ドリンクやポテトなどを、お気軽にお楽しみください。

<ミュージアムショッピング>

『京都水族館』でしか買えないオリジナル商品を豊富に取り揃え、幅広い方々に楽しみながら選んでいただけます。京都観光のお土産にもなる京都ならではのラインナップです。



■海洋堂 京都水族館フィギュアコレクション

企画・製作は世界的なフィギュアブランド「海洋堂」。

オオサンショウウオやオヤニラミ、ハモ、アカアマダイなど9点がミュージアムモデルとしてラインアップされています。今にも動き出しそうなリアルなつくりで、コレクターからも注目を集めています。ここ以外では手に入らない京都オフィシャルグッズです。



2階交流プラザにて販売

・フィギュアになった京都のいきものたち

 <p>オオサンショウウオ (在来種) 「世界最大級の両生類」と言われるオオサンショウウオ。京都・鴨川の源流に古くからすんでいるものを、在来種と呼んでいます。</p>	 <p>オオサンショウウオ (交雑種) 在来種とチュウゴクオオサンショウウオの交雑種です。食欲が旺盛で繁殖する力も強く、生存競争で在来種に勝っています。</p>
 <p>オオサンショウウオ 卵と幼生 (通常色/色彩変異) 大人になると1mを超えますが、ふ化したばかりの幼生は約3cmしかありません。顔の横からエラが飛び出すようになっています。</p>	 <p>ナゴヤダルマガエル 西日本に生息するカエルで、京都府内では主に中南部にすんでいます。東日本にすむものをトウキョウダルマガエルといいます。</p>
 <p>オヤニラミ 大きな川の中流や下流を好む淡水魚です。産卵後はオスが魚をまもりすが、その様子がニラミをきかしているように見えます。</p>	 <p>ハモ 泥沼底にすむ夜行性の魚。夏の京料理に欠かせない高級食材として知られ、湯引きや天ぷらなどの調理方法が有名です。</p>
 <p>アカアマダイ ハモと並んで京料理を代表する魚。淡白な白身は上品な味わいです。京都の丹後で獲れたものは「丹後のぐじ」と呼ばれます。</p>	 <p>ゲンゴロウ 水田や溪流、地下水などに生息する水生昆虫で、絶滅の心配があります。肉食で、自分よりも大きな小魚や昆虫を食べます。</p>

Press Release



■KYOTOアクアリウムアートワークス

イラストレーターやデザイナーなど、国内外で活躍するアーティストとコラボレーション。お菓子やステーションナリー、ぬいぐるみ、雑貨類など、オオサンショウウオをモチーフにデザインされたオリジナル商品です。



[参加アーティスト]

ジュリアン・チャン(イラストレーター)、寺田順三(絵本作家)、プレイセットプロダクツ(デザインユニット)、KINPRO(アーティスト)、カトウシンジ(イラストレーター)、こなつ(イラストレーター)、KATSUYA(イラストレーター)、おちゃっぴ(クレイアーティスト)、タケヤマリュウキ(イラストレーター)

1階ミュージアムショップにて販売

■京都水族館×京都ブランド

八ッ橋や漬物、和菓子、お茶など、京都ならではの「おみやげ」を全国的に有名な京都の老舗ブランドと共同開発した商品。京都水族館でしか購入できない限定商品ばかりで、包装やパッケージもオリジナルです。



[参加京都ブランド]

井筒八ッ橋本舗、京つけもの もり、聖護院八ッ橋総本店、笹屋伊織、西利

2階交流プラザにて販売

■オオサンショウウオコーナー

オオサンショウウオをイメージしたぬいぐるみやお菓子、キーチェーンなどの雑貨類まで、100種類以上の商品を展開します。



1階ミュージアムショップにて販売



■京都水族館限定「京都山カレー」「京都海カレー」

京都水族館のコンセプトにヒントを得た京都水族館限定のご当地レトルトカレー。「京都山カレー」は亀岡のブランド牛「亀岡牛」を使用したスパイシーなカレー。「京都海カレー」は宮津に水揚げされる「いかとイカスミ」を使用した全国でも珍しい「黒色カレー」です。



1階ミュージアムショップにて販売

【フォトコーナー】

＜スタジオアリスのフォトコーナー＞

「スタジオアリス」のアミューズメントスタジオが、全国で初めて京都水族館にオープン。ペンギンやイルカなど、人気の海獣の模型と一緒に記念写真を撮影するサービスを提供します。

場 所:1F かいじゅうゾーン

価 格:1,000円※税込



<トイレ>

京都らしさと『京都水族館』をイメージし、それぞれにテーマを設けたトイレを4箇所設置。パウダールームや荷物を置けるカウンターなどを設置し、女子トイレを特に充実させています。トイレ表示のプレートには、京都風の紋様(もんよう)をあしらったデザインを採用しています。また、電灯には京都の伝統色を用い、照明にはLEDを採用しています。

■1階エントランス

「公園とのつながり」をテーマに公園の空気感を取り込んだデザインです。女子トイレは、梅小路公園の桜をイメージしたピンク色のタイルを使用し、水族館らしい波模様のタイルを使用。男子トイレは梅小路公園の水や緑をイメージした淡い水色のタイルを使用しています。



■1階ペンギンゾーン前

「エコ」をテーマにしたグリーン系のタイル。床材は廃材を使用しています。



■2階東側

「海」をテーマにした青のタイルと、アクセントとしてコーラルをイメージした色鮮やかなタイルを配置しています。






■2階西側

「清流」をテーマに緑と淡い水色のタイルを使用しています。女子トイレでは、織物をガラスのなかに挟んだ特殊ガラスを配置しています。



【環境対策】

“水と共につながる、いのち。”をコンセプトとした『京都水族館』では、人と自然の融合を重視し、下記のとおり、さまざまな環境対策を実施します。

<p>太陽光発電システム</p>	<p>イルカスタジアムの大屋根と一体化された発電パネルは最大 60kw の電力を生み出します。これは、石油に換算した場合、年間で約 1 万 5,000L 分に相当します。</p>	
<p>京都産の木</p>	<p>イルカスタジアムの天井に使われているのは京都産の木。この木には音を吸音する効果があります。京都水族館では見た目の美しさはもとよりパフォーマンス時の音楽や音声の反響を抑えるために、京都産の木を随所に使用しています。</p>	
<p>ミスト空調</p>	<p>ノズルから噴霧されるミストは、空気中から気化熱を奪い取り、夏の屋外気温を 2℃～3℃下げることができます。これは、打ち水効果と同じ原理です。</p>	
<p>人工海水製造システム</p>	<p>京都水族館の水槽の水は、海水の成分を水に溶いたものを使用しています。人工海水を使用することにより、タンクローリーで港から海水を運ぶよりも、輸送にかかるエネルギーを削減することが可能となります。</p>	
<p>自然換気システム</p>	<p>公園側から吹く風が、水盤上のガラスルーバーを抜けて建物の中へと入り、最後は北側の換気窓から外部へ出て行く風の通り道をつくりました。これにより、空調の使用を抑え、省エネルギーの効果が期待できます。</p>	
<p>節水型ろ過システム</p>	<p>高性能のろ過システムを組み合わせ、1 日あたりの水槽水の約 1% の人工海水を補給することで、綺麗な水質を保つことが可能となり、給排水量を大幅に削減することができます。</p>	
<p>クールピットシステム</p>	<p>夏は涼しく、冬は温かい地下ピットを通し、公園の空気を館内に採り入れることで、冷暖房負荷を減らし、省エネ化をはかります。</p>	
<p>雨水利用システム</p>	<p>屋根に降った雨を集めて地下ピットに貯蔵し、トイレ便器の洗浄水として利用することで水使用量を削減します。</p>	

【京都水族館サポーター(法人会員)】

『京都水族館』では、館内での生態展示などとともに、館内外にて行われる各種ワークショップなどを通じて地域の自然や、環境、そして人といきものつながりの大切さを学ぶことができる活動を行っています。そのような当館の活動にご賛同いただける法人の方々を対象とした「京都水族館サポーター(法人会員)」を2012年2月14日(火)より募集いたします。

<概要>

会員資格 : 当館の活動趣旨に賛同していただける全ての法人
お申込み金 : 1口30万円
期間 : 3年間

<特典>

- ①内壁面に社名・団体名が明記されたプレートを3年間掲示。
- ②当館ホームページ内に会員様の社名・団体名を明記。
会員様ホームページへの誘導(リンク設定)も実施。
- ③年一回当館の「年次活動報告書」を送付。
- ④無料ご招待券90枚(30枚/年)を贈呈。
- ⑤ご入場割引券90枚(30枚/年)を贈呈。

<手続き方法>

当館ホームページに添付の申込書を出力、記入のうえ、FAXまたは郵送にてお申し込みください。なお定員に達した場合はご加入をお断りする場合がございます。あらかじめご了承ください。

<お問い合わせ/申込先>

〒600-8835 京都市下京区観喜寺町35-1(梅小路公園内)
TEL:075-354-3117 FAX:075-354-3152

【事業概要】

事業主体	オリックス不動産株式会社
設計	株式会社東洋設計事務所、大成建設株式会社
施工	大成建設株式会社

【会社概要】

運営会社	オリックス不動産株式会社	
本社所在地	〒107-0052 東京都港区赤坂2-3-5 赤坂スターゲートプラザ	
設立	1999年3月11日	
代表者	代表取締役社長 山谷 佳之(やまや よしゆき)	
決算期	3月(年1回)	
事業内容	住宅開発事業部門	マンション・戸建て住宅等の開発、分譲
	不動産投資事業部門	オフィス・住宅・商業施設・物流施設等の投資企画商品の開発、購入
		オフィス・住宅・商業施設・物流施設等のリーシング、バリューアップ、売却およびアセットマネジメント業務
		海外不動産への投資
		不動産事業再生および不動産M&A
		ファンド向け賃貸不動産の開発、購入
	運営事業部門	高齢者住宅の開発、運営
	ホテル・旅館の事業再生	
	ホテル・ゴルフ場・研修所の運営、管理	

運營業務受託会社	オリックス水族館株式会社
本社所在地	東京都港区浜松町二丁目4番1号 世界貿易センタービル
設立	2011年4月1日
代表者	代表取締役社長 森川 悦明(もりかわ えつあき)
決算期	3月(年1回)
事業内容	水族館の企画、運営、管理
	物販、飲食店の企画、運営、管理
	体験学習等教育関連プログラムの企画、運営